

PRESSRELEASE

Künstler: ATTWENGER
Titel: DOG2 - REMIXES
Format: CD /DO LP
VÖ: 21.4.05
Label: TRIKONT
Kat-Nr. US 348-2
Stil: ROCK / POP/ELECTRO
Vertrieb: HOANZL

HOANZL

A - 1060 Wien TEL 01/58893-14
Proschkogasse 1/12 FAX 01/58893-58
christophmoser@hoanzl.at
Promo-Kontakt: Christoph Moser

ATTWENGER DOG 2 - REMIXE

dog 2 präsentiert remixes von stücken des attwenger-albums dog*. die bitte, die originalstücke in die luft zu jagen und die einzelteile in neuer form zusammensetzen wurde an die verschiedenartigsten kollegen aus der offshore-showbranche herangetragen. so entstanden in einem zeitraum von 4 monaten 17 neue versionen der dog-stücke. diese wurden geliefert aus wien (5), linz (4), berlin (3), antwerpen (2), hamburg, weilheim und in einem fall von attwenger selbst.

nähere informationen zu den beteiligten musikern im cd-booklet.

als am 1.10.05 kurz nach ende unseres konzertes vor dem flex und 2000 leuten in wien dj dsl auf mich zukam, um mich zu fragen, ob es ok wäre, wenn er von dum einen remix macht, startete dieses album. ausser ihm hatten nämlich noch die herrn def ill und reisecker vor, remixes von dog-stücken zu machen und ich dachte: 3 remixes und ein stück in liveversion vom heutigen konzert und eine ep ist fertig. michael heilrath in münchen machte bounces und schickte sie dsl, der später aber leider die arbeit niederlegte. ich überlegte inzwischen, wen noch fragen. wolfgang schlögl hatten wir ein halbes jahr zuvor in mexiko getroffen, wo wir mit attwenger bzw. sofa surfers eine 4-konzerte-tour absolvierten. er war dabei und schlug vor, dj cut-ex zu kontaktieren, der ebenfalls zusagte, mitzumachen. dann fragte ich noch strang, der schon auf dog 1 für den kaklakariadn-remix gesorgt hatte, er vermittelte mich weiter an donna summer, unser tontechniker alex jöchtl war sowieso überzeugt, den besten mix zu machen, nachbar philippe empfahl savage, erdem tunakan haben wir nach unserem konzert in münchen gefragt, christoph moser kam mit mt floyd zu unserem konzert in die arena in wien, dessen 2. auflage mitgeschnitten und davon der song livedog für dieses album mit frischen texten versehen und gemischt wurde. unsere plattenfirma trikont in münchen konnte noch die 3dclassaliens, schorsch kamerun und candie hank für eine mitarbeit gewinnen, in letzter minute ist console noch zugestiegen und ja. danke für die aufmerksamkeit und alles gute beim horchen.

Markus Binder.

TRACKLISTING

01	i-wolf feat. mc shneck	grass rework	4:30
02	franz reisecker	deepdaun	3:09
03	flashmasta grizzly	wa stereodrive	3:29
04	3dclassaliens	w_st stomper	3:56
05	candie hank	formen von sex	3:45
06	bass t. & def ill	dubeam	4:29
07	mt floyd	raggadog	2:41
08	cut-ex	bleda bamgraas	6:51
09	attwenger	livedog	16:16
10	console	endlosrillengraas	3:51
11	schorsch kamerun	dum blunzenmix	3:30
12	tunakan vs microthol	acid dog	4:46
13	mt floyd	bled schaub heid	1:29
14	ra)va(ge	6dogtour	3:20
15	donna summer	universal sex	3:24
16	strang & fmx	mhund dalk	3:27
17	bass t. & def ill	dubeam no voc	4:28

pressezitate dog:

- der dialekt der aufklärung (spex)
- irritierend positiv (süddeutsche zeitung)
- ein unfolgsames projekt (spiegel online)
- politische kunst und entertainment (standard)
- ungeschliffene elektro-beats, radikal rattternde ziehharmonika, brutales schlagzeug und großartige texte (now)

